



**Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca**  
**ISTITUTO SUPERIORE "Taramelli – Foscolo"**

Via L. Mascheroni, 53 - 27100 Pavia – Tel. 0382 079982 con sez. associate:

LICEO SCIENTIFICO STATALE "T.TARAMELLI" – Via Mascheroni, 53 - 27100 Pavia – Tel. 0382079982

LICEO CLASSICO STATALE "Ugo FOSCOLO" – Via Defendente Sacchi, 15 – 27100 Pavia - Tel. 038226886

email: [PVIS01100Q@ISTRUZIONE.IT](mailto:PVIS01100Q@ISTRUZIONE.IT) – PEC: [PVIS01100Q@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:PVIS01100Q@PEC.ISTRUZIONE.IT)

C.F. 96073310185 – IPA: istfpv – Codice Univoco: UF2RTE

## **PROGRAMMAZIONE COMUNE DEI DOCENTI DEL DIPARTIMENTO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

**ANNO 2019-20**

### **GRIGLIE DI VALUTAZIONE STORIA DELL'ARTE Classi III-IV-V**

#### **ARTE**

#### **VERIFICA DELLE PROVE ORALI**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>	<b>VOTI</b>
<b>Pertinenza e strutturazione logica della risposta</b>	Risposta non pertinente	0	<b>2</b>
	Risposta parzialmente pertinente	0,5	
	Comprensione superficiale	1	
	Comprensione adeguata	1,5	
	Piena comprensione	2	
<b>Padronanza dei contenuti</b>	Non sono presenti concetti inerenti alla domanda	0	<b>5</b>
	Conoscenze lacunose e frammentarie	1	
	Conoscenze limitate e superficialmente acquisiti	2	
	Emergono i contenuti fondamentali	3	
	Conoscenze e concetti corretti	4	
	Conoscenze approfondite e organiche	5	
<b>Capacità di organizzare e sviluppare percorsi autonomi</b>	Mancata organizzazione del discorso in rapporto al contesto espositivo	0	<b>1</b>
	Adeguata trattazione sintetico-interpretativa	0,5	
	Organizzazione autonoma e completa delle conoscenze acquisite	1	
<b>Competenze lessicali</b>	Mancanza del lessico o uso improprio	0	<b>0,5</b>
	Lessico appropriato e coerente	0,5	
<b>Correttezza morfosintattica</b>	Uso scorretto delle strutture	0	<b>0,5</b>
	Uso corretto e articolato	0,5	
<b>Processo formativo</b>	Regolarità nell'impegno, progressione dei risultati, partecipazione al processo educativo	<b>0 – 0,5 - 1</b>	

## ARTE

## VERIFICA DELLE PROVE SCRITTE

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	VOTI
Correttezza e proprietà di linguaggio	Uso scorretto	0	2
	Uso poco articolato	0,5	
	Uso sufficientemente articolato	1	
	Uso corretto	1,5	
	Uso approfondito e sufficientemente adatto	2	
Conoscenza specifica dei contenuti	Non sono presenti concetti inerenti alla domanda	0	5
	Conoscenze lacunose e frammentarie	1	
	Conoscenze limitate	2,5	
	Conoscenze e concetti corretti	4	
	Conoscenze approfondite e organiche	5	
Efficacia della risposta	Risposta non pertinente	0	3
	Risposta adeguata	1,5	
	Risposta efficace e ben organizzata	3	

**TIPOLOGIA E NUMERO DI PROVE PREVISTE:  
STORIA DELL'ARTE  
Classi III-IV-V**

*I Quadrimestre*

*Settembre-Dicembre*

*Due prove orali o scritte*

*II Quadrimestre*

*Gennaio-Giugno*

*Due prove orali o scritte*

### TIPOLOGIA DELLE PROVE ORALI E SCRITTE

1. analisi di comprensione testuale
2. colloquio orale
3. prova scritta tipologia A o B ( trattazione sintetica o due/tre domande aperte 10/15 righe al massimo) e prove strutturate.

