

<b>FILOSOFIA</b>		
<b>COMPETENZA DISCIPLINARE<sup>1</sup></b>	<b>COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA<sup>2</sup></b>	<b>ABILITÀ DISCIPLINARI</b>
Comprendere e analizzare diverse tipologie di testo	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Decodificare il testo attraverso l'uso del dizionario filosofico Collocare nel tempo e nello spazio le riflessioni dei principali filosofi
Padroneggiare il lessico e le specifiche categorie della disciplina contestualizzando i problemi filosofici	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Individuare i nuclei concettuali e organizzarli in schemi Produrre sintesi collegando elementi storico-sociali, scientifici, religiosi e problemi filosofici
Evidenziare analogie e differenze tra i filosofi studiati	PRODURRE IMPARARE A IMPARARE	Confrontare visioni teorico-concettuali e riconoscere il diverso significato che assumono le stesse parole in contesti differenti Esporre con un linguaggio appropriato le tesi sostenute da un autore e i concetti fondamentali contenuti in un'opera
* Cogliere attraverso lo studio sugli autori il loro punto di vista relativamente ai problemi fondamentali del rapporto tra filosofia e religione, del problema della conoscenza, del rapporto tra i saperi filosofico e scientifico, del tema dell'etica e della felicità e della libertà umana in relazione all'assetto politico di una comunità	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Comprendere un problema filosofico nella sua complessità, considerandolo nel quadro dei saperi e nelle sue conseguenze di ordine pratico Assumere un punto di vista personale su autori, problemi, tematiche affrontate Motivare le proprie scelte dando conto delle strategie applicate e/o dei ragionamenti che le hanno prodotte Valutare in maniera critica le scelte compiute

<sup>1</sup> Le competenze contrassegnate con l'asterisco (\*) vengono gradualmente sviluppate a partire dal quarto anno. Il terzo anno è solo propedeutico.

<sup>2</sup> Le "Competenze chiave di cittadinanza da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria" sono elencate e descritte nell'allegato 2 del D.M. n.139 del 22 agosto del 2007; alcune di esse si intendono non solo come trasversali a ogni disciplina, ma proprie della formazione scolastica nel suo complesso; a esse, pertanto, non corrispondono competenze disciplinari specifiche, ma specifiche abilità disciplinari.

<p>* Sviluppare l'attitudine all'approfondimento critico e alla discussione, individuando i diversi modi in cui è possibile conoscere razionalmente la realtà.</p>	PRODURRE	Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni
	COLLABORARE E PARTECIPARE	Esercitare la discussione razionale e la capacità di argomentare una tesi anche in forma scritta
	RISOLVERE PROBLEMI	Sintetizzare, con proprietà di linguaggio i termini fondamentali di una disputa
		Sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui
		Cooperare attivamente all'interno del gruppo facendo ricorso anche a risorse personali

**CONTENUTI DISCIPLINARI – scansione bimestrale nei tre anni**

	settembre - ottobre	novembre - dicembre	gennaio - febbraio	marzo - aprile	maggio - giugno
<b>III ANNO</b>	Rapporto mito-filosofia La scuola ionica di Mileto La scuola pitagorica Parmenide Eraclito Democrito	Sofisti, Socrate Platone	Aristotele	Le problematiche del periodo ellenistico-romano: epicurei, stoici e scettici  Le origini del cristianesimo e la patristica	Plotino  Agostino
	AREE TEMATICHE: confronto tra diversi modelli teorici (ontologia, logica, fisica, etica, politica)				
<b>IV ANNO</b>	L'organizzazione della cultura nel medioevo: scuole e università  Percorsi tematici: fede e ragione, questione degli universali  Autori: Anselmo d'Aosta, Abelardo e Tommaso d'Aquino	La cultura umanistico-rinascimentale (riflessione politica, riforma protestante, dibattito religioso, magia e scienza)	La rivoluzione scientifica: Copernico  Keplero  Galilei  Razionalismo di Cartesio  Spinoza	Empirismo inglese: Hobbes, Locke, Hume  La cultura dell'illuminismo  Rousseau e Vico	Kant
	AREE TEMATICHE: Ellenismo: Scuola e comunità, la scienza nell'antichità; Patristica e scolastica: confronto tra pensiero cristiano e concezione greca; Agostino e Tommaso (neoplatonismo vs aristotelismo); Filosofia moderna: razionalismo e empirismo nella filosofia moderna; filosofia politica e diritto (assolutismo e liberalismo)				

<b>V ANNO</b>	L'Idealismo: Fichte; (Schelling) Hegel	Schopenhauer; La sinistra hegeliana: Feuerbach; Marx; La filosofia del positivismo e Comte	Nietzsche; Freud; Bergson	Due autori o problemi della filosofia del Novecento, scelti tra i seguenti: a) Husserl e la fenomenologia; b) Heidegger e l'esistenzialismo; c) Il neoidealismo italiano; d) Wittgenstein e la filosofia analitica; e) vitalismo e pragmatismo; f) filosofia di ispirazione cristiana e nuova teologia;	Due autori o problemi della filosofia del Novecento, scelti tra i seguenti: g) interpretazioni e sviluppi del marxismo, in particolare di quello italiano; h) temi e problemi di filosofia politica; i) sviluppi della riflessione epistemologica; l) filosofia del linguaggio e ermeneutica filosofica
	AREE TEMATICHE: le categorie fondamentali del pensiero romantico; critica del pensiero dialettico (Feuerbach-Marx/ Hegel-Schopenhauer/Hegel-Kierkegaard); scienza e filosofia nel '900; etica e politica nel '900; dibattito epistemologico postpopperiano; bioetica tra scienza e fede.				

### MODALITÀ DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

**Tipologia di prove:**

interrogazione, questionario a risposta aperta o chiusa, test con quesiti a risposta breve, trattazione sintetica di argomenti, presentazioni multimediali, dibattiti

**Numero minimo di prove a quadrimestre:**

almeno due valutazione individuate tra le tipologie proposte