



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico



“Torquato Taramelli”

Pavia

Documento della

Classe 5 sez. Hs (potenziamento scientifico)

Anno scolastico 2024 /2025



Ministero dell'Istruzione e del Merito

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

INDICE

CORSO DI STUDIO LICEALE SCIENTIFICO	2
MISSION DELL'ISTITUTO	3
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	4
GIUDIZIO FINALE ANNO SCOLASTICO 2024/2025	4
PRESENTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	5
OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	6
EDUCAZIONE CIVICA	7
ATTIVITÀ INTEGRATIVE	9
MODALITÀ DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	10
STRUMENTI DI VERIFICA UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE	11
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	12
ORIENTAMENTO FORMATIVO	15
VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO	17
CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	19
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA	21
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA	24
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE	25
ELENCO LIBRI DI TESTO	26
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO DISCIPLINARE	27
Lingua e Letteratura Italiana	27
Latino.....	30
Lingua e Cultura Straniera (Inglese)	32
Storia	35
Filosofia.....	39
Matematica.....	42
Fisica	45
Scienze Naturali, Chimiche e Biologiche	47
Disegno e Storia dell'Arte	50
Scienze Motorie e Sportive	51
Religione Cattolica.....	52
SIMULAZIONE DI PRIMA PROVA	53
SIMULAZIONE DI SECONDA PROVA	53
Docenti del consiglio della classe 5 ^a Hs anno scolastico 2024-2025	54



Ministero dell'Istruzione e del Merito

CORSO DI STUDIO LICEALE SCIENTIFICO

Nuovo ordinamento

Durata 5 anni

Materie	ore 1° anno	ore 2° anno	ore 3° anno	ore 4° anno	ore 5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Filosofia	-	-	3	3	3
Storia	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2+1	2+1	3	3+1	3+1
Fisica	2	2+1	3+1	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
ORE TOTALI	28	29	31	31	31



Ministero dell'Istruzione e del Merito

MISSION DELL'ISTITUTO

1. Promuovere l'acquisizione di competenze culturali necessarie ad una positiva prosecuzione degli studi universitari.
2. Sollecitare lo sviluppo e il potenziamento di competenze logico-espressive.
3. Favorire doti di flessibilità logico-operativa e di adattamento a situazioni problematiche non prevedibili.
4. Incrementare stili di apprendimento basati sull' applicazione di un metodo di studio opportuno nonché su capacità di autonoma documentazione.
5. Promuovere lo sviluppo equilibrato della personalità dello Studente sollecitando lo stesso a:
 - 5.1. porsi obiettivi definiti, sviluppando determinazione nei confronti del raggiungimento degli stessi; elaborare a tal fine strategie opportune per mezzo della guida e della collaborazione con i Docenti;
 - 5.2. consolidare progressivamente l'autostima;
 - 5.3. sviluppare una buona capacità di relazione con i compagni, con i Docenti, con i Collaboratori, partecipando attivamente alla vita delle istituzioni scolastiche.
6. Promuovere l'acquisizione dei valori fondamentali della convivenza democratica, tra questi in particolare quello della tolleranza, indispensabili alla maturazione umana e civile.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

OMISSIS

GIUDIZIO FINALE ANNO SCOLASTICO 2024/2025

OMISSIS



Ministero dell'Istruzione e del Merito

PRESENTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	Continuità didattica			Eventuale supplente (superiore ai 30 giorni)		
		2022/2023	2023/2024	2024/2025	2022/2023	2023/2024	2024/2025
Lingua e letteratura Italiana	Dejaco Diego	X	X	X			
Lingua e cultura latina	Dejaco Diego	X	X	X			
Lingua e cultura straniera (inglese)	Pasotti Paola	X	X	X			
Storia	Pedevilla Alessandra	X	X				
	Caruso Giovanni			X			
Filosofia	Caruso Giovanni	X	X	X			
Matematica	Galbiati Stefano	X	X	X			
Fisica	Galbiati Stefano	X	X	X			
Scienze Naturali	Taverna Gabriella	X	X	X			
Disegno e Storia dell'Arte	Fuoco Francesco	X	X	X			
Scienze motorie e sportive	D'Amore Andrea	X	X				
	D'Alessio Marco Maurizio			X			
Religione Cattolica	Gatti Marzio	X	X	X			



Ministero dell'Istruzione e del Merito

OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

- **OBIETTIVI DISCIPLINARI TRASVERSALI**

Conoscenze	Capacità	Competenze
A. le strutture morfo-sintattiche B. i linguaggi e i contenuti specifici disciplinari C. le regole della logica e del corretto ragionamento D. alcuni modelli teorici e/o interpretativi	A. analizzare B. sintetizzare C. contestualizzare D. comparare E. esprimere con ordine logico informazioni e opinioni F. stabilire rapporti di causa-effetto	A. ricomporre in un quadro organico gli elementi essenziali B. valutare criticamente C. argomentare ed elaborare una propria tesi D. produrre contributi orali, scritti e/o grafici in modo autonomo E. interpretare

OMISSIS



Ministero dell'Istruzione e del Merito

EDUCAZIONE CIVICA

L'Istituto promuove comportamenti rispettosi delle persone e delle regole rese necessarie dalla convivenza civile, attraverso tutte le attività inserite nel PTOF. Gli studenti vengono sostenuti e incoraggiati nell'esercizio attivo della loro cittadinanza favorendone la partecipazione responsabile a momenti comuni di condivisione e decisione (consigli di classe, assemblee di istituto, consiglio di istituto, consulta). Particolare attenzione è rivolta dai docenti al pieno sviluppo della personalità culturale, oltre che sociale degli studenti, che ha come primo obiettivo lo sviluppo delle "competenze chiave di cittadinanza" e delle "competenze chiave europee", prima fra tutte "imparare ad imparare", competenza indispensabile per affrontare la complessità crescente del mondo contemporaneo che impone flessibilità, alta professionalità, formazione permanente, capacità di mettersi in gioco e di lavorare in *team*.

In questa prospettiva si inserisce l'insegnamento dell'educazione civica, materia trasversale alle discipline introdotta dalla legge 20 agosto 2019, n. 92, per potenziare le competenze degli studenti in tre ampie aree:

- Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà
- Agenda 2030 dell'ONU: Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio
- Cittadinanza digitale

Referente: prof. Stefano Galbiati

Programma svolto

Nucleo concettuale: costituzione		
Disciplina	Argomento	Monte ore
Scienze motorie e sportive	Paramorfismi e dismorfismi: la scoliosi e altre patologie della colonna vertebrale	2 ore di lezione frontale + 1 ora di verifica (I quadrimestre)
Inglese	Science vs religion. Creationism and Darwinism. Intelligent design. The strange case of Dr Jekyll and Mr. Hyde	1 ora (I quadrimestre)
Storia	Osservatorio antimafie: incontro con l'avvocato Giambelluca	2 ore (II quadrimestre)
Italiano	Debate	2 ore (I quadrimestre)
Italiano	Assemblea d'Istituto - Cogestione	2 ore (I quadrimestre)
Italiano	Festa della Liberazione: dall'8 settembre al 25 aprile	1 ora (II quadrimestre)
Storia	I primi 12 articoli della Costituzione come principi fondamentali	3 ore (II quadrimestre)
	<i>Totale parziale</i>	14 ore (I+II quadrimestre)



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Nucleo concettuale: sviluppo economico e sostenibilità

Disciplina	Argomento	Monte ore
Storia	Economia e finanza etica	2 ore (II quadrimestre)
Scienze Naturali	Attività laboratoriale di biotecnologie presso il Dipartimento di Biologia e Biotecnologie dell'Università: "Alla ricerca della mia Eva".	5 ore (II quadrimestre)
Scienze Naturali	Attività al Dipartimento di Scienze della Terra - Gestione delle risorse, cambiamenti climatici.	5 ore (II quadrimestre)
Fisica	La radioterapia dei tumori (CNAO) Le centrali nucleari di quarta generazione	4 + 3 ore (I e II quadrimestre)
	Totale parziale	19 (I+II quadrimestre)

Nucleo concettuale: cittadinanza digitale

Inglese	Aspetti etici dell'IA	5 ore (I quadrimestre)
	<i>Totale parziale</i>	5 ore (I quadrimestre)
	Totale	38 ore

Modalità di valutazione:

Verifiche I quadrimestre:

- Inglese: presentazioni orali di gruppo degli studenti
- Scienze motorie e sportive: paramorfismi e dismorfismi

Verifiche II quadrimestre:

- Scienze: Le applicazioni delle biotecnologie (verifica scritta)
- Fisica: La radioterapia oncologica. Le centrali nucleari (verifica orale)
- Storia (verifica scritta).



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Attività nell'ambito dell'ampliamento dell'offerta formativa

- Progetto CLIL (storia dell'arte)
- Progetto biotecnologie (analisi del DNA mitocondriale);
- Attività presso il dipartimento di scienze della Terra (gestione delle risorse, cambiamenti climatici);
- Visita al CNAO;
- Visita al LENA;
- Incontro con Manuela Cirilli il 6 novembre alle 11.30 online sul tema: Particelle subatomiche: me le ha ordinate il dottore. Applicazioni mediche della fisica delle particelle;
- Progetto Debate;
- Campionati scolastici e tornei sportivi d'istituto;
- Progetto cinema a cura del dott. Figazzolo: Visione del film di Kubrik *Il dottor Stranamore*;
- Economia e finanza e la salvaguardia dell'ambiente e dell'ecosostenibilità, con il referente per Pavia di Banca Popolare Etica, dott. Filippo Cambieri;
- Incontro con un responsabile dell'Osservatorio antimafia;
- Visita al centro manoscritti dell'Università di Pavia: carte montaliane nel centenario della prima pubblicazione di *Ossi di Seppia*.

Attività extra curricolari

- Corsi vari nell'ambito del progetto siSTEMiamo (PNRR);
- Preparazione al colloquio dell'Esame di Stato e/o consolidamento delle competenze trasversali utili per lo scritto;
- Progetto rischio elettrico;
- Corso di pittura (1 studente);
- Centro sportivo scolastico, Dipartimento di Scienze Motorie;
- Progetto PLS (3 studenti);
- Implementazione attività di matematica - fisica
- Progetto GIS (1 studente);
- Progetto scuola di Vela a Caprera (adesione individuale trasversale alle classi, 5 studenti);
- Festival della filosofia di Modena (adesione individuale trasversale alle classi, 7 studenti);
- Viaggio di istruzione Budapest (referente prof. Galbiati).

Certificazioni

First Certificate in English n. 2 studenti (1 nel 2023/2024, 1 nel 2024/2025).

Concorsi

Gare Matematica (3 studenti).
Gare di Fisica (1 studente)
Gare di Scienze (1 studente)
Concorso "Il tempo della storia" (1 studente)



Ministero dell'Istruzione e del Merito

MODALITÀ DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MODALITÀ	Italiano	Latino	Inglese	Storia	Filosofia	Matematica	Fisica	Scienze	Dis./Arte	Sc. Motorie	Relig.
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione pratica							X	Laboratorio		X	
Problem Solving					X	X	X	X	X		
Lezione interattiva	X	X	X			X	X	X	X		X
Lavoro di Gruppo	X					X	X	X		X	
Discussione Guidata	X	X	X	X	X			X	X		X
Videolezione su piattaforma				Audio-lezione	Audio-lezione						
Invio materiali di lavoro			X	X	X			X	X		



Ministero dell'Istruzione e del Merito

STRUMENTI DI VERIFICA UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

ATTIVITÀ	Italiano	Latino	Inglese	Storia	Filosofia	Matematica	Fisica	Scienze	Dis/Arte	Sc.Motorie	Relig.
Interrogazione	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Risoluzione di casi/problemi						X	X	X			
Prova strutturata o semistrutturata	X	X		X	X			X			
Quesiti a risposta breve	X	X	X			X	X	X	X	X	
Produzione testi	X		X					X	X		
Test pratici										X	



Ministero dell'Istruzione e del Merito

**PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER
L'ORIENTAMENTO**

Anno scolastico	Classe	n° studenti	Formazione sulla sicurezza ore	ore di formazione
2022/2023	3 ^a	20	5+5	/
2023/2024	4 ^a	17	/	15
2024/2025	5 ^a	16	/	15

ATTIVITA' DI FORMAZIONE

classe	attività	docente responsabile	collaborazioni esterne	n. ore	n. studenti
Cl. Terza	Corso base sulla sicurezza e rischio basso	Alessandra Pedevilla	Piattaforma Istituto Cardano	8	tutti
Cl. Quarta	Progetto Universo.Pv	Francesco Fuoco	Università degli Studi di Pavia	15	16
Cl. Quinta	Preparazione dell'esposizione del percorso triennale PCTO degli alunni durante il colloquio dell'Esame di Stato			15	tutti



Ministero dell'Istruzione e del Merito

STAGE

classe	tipologia stage	ore stage programmate	studenti partecipanti n.
Cl. Terza	COR – Facoltà di Fisica, scienze della terra, matematica	40	9
	Laboratorio analisi - privato	42	3
	Farmacia - privato	40	2
	Biologia molecolare	40	1
	Economia e Management	23	1
	Consulenza finanziaria	40	1
	Volontariato	40	1
	Avvocato	40	1
Cl. Quarta	Uni.verso.Pv	15	16
	Laboratorio analisi	40	1
	Economia e Management	32	1
	Consulenza finanziaria	40	1
	COR – Facoltà di fisica	15/35/70	4
	COR – gestione aziendale	12	2
	COR – dipartimento di Chimica	27	3
	COR – Facoltà di Ingegneria	30	1
	Studio architettura - Privato	40	1
	Studio dentistico - Privato	40	1
	Studio commercialista	40	1
	Istoreco – Ricerca storiografica	40	1
	Anno all'estero (USA)	40	1
Cl. Quinta	STEM - Coding	15	1
	COR – INFN Pavia	48	3

Per il dettaglio si rimanda alla scheda personale di ogni studente.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

I docenti elaborano anche una tabella di corrispondenza stage/materie, da sottoporre ai consigli di classe quale strumento per procedere alla valutazione.

TABELLA CORRISPONDENZE MATERIE

ITALIANO	Teatro, Biblioteca, Giornalismo, Cinema.
STORIA /FILOSOFIA	Facoltà umanistiche-storia, psicologia-STIMA, Progetti con classi di scuola primaria e secondaria di primo grado (classici), Istituto per la Resistenza
LATINO/GRECO	Progetti con classi di scuola primaria e secondaria di primo grado, Archias e Dionysos, Cinema e attività musicale
ARTE	Progetti artistici, architettura, Archeologia, Musei e Italia Nostra
SCIENZE	Facoltà scientifiche, orto botanico, geologia, chimica, laboratorio ambito scientifico
MATEMATICA-FISICA	Ambito matematico-fisico e informatico, statistica, gestione dati, Stage in ambito tecnologico-scientifico
SCIENZE MOTORIE	Sport di alto livello, Abili si diventa, stage in ambito sportivo a carattere gestionale e organizzativo
INGLESE	Ambito linguistico; trimestre, semestre o anno all'estero; stage in lingua inglese
ED. CIVICA	Procura, Tribunale, Economia, Volontariato-terzo settore, attività musicale, attività ambito educativo, farmacie, ospedale, veterinari



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ORIENTAMENTO FORMATIVO

“L’orientamento attivo è un processo volto a facilitare la conoscenza di sé, del contesto formativo, occupazionale, sociale e culturale ed economico di riferimento, e delle strategie messe in atto per relazionarsi ed interagire in tali realtà; al fine di favorire la maturazione e lo sviluppo delle competenze necessarie per poter definire o RI-definire autonomamente obiettivi personali e professionali aderenti al contesto, elaborare o RI-elaborare un progetto di vita e sostenere le scelte relative. “

Linee Guida per l'orientamento (DM 328/2022)

Nello spirito delle Linee guida le attività svolte nelle classi, articolate in tre diverse aree, hanno promosso le competenze richieste e incoraggiato, attraverso un percorso di riflessione, discussione o attività laboratoriale, criteri di autovalutazione a forte valenza orientativa.

DOCENTE ORIENTATORE DI ISTITUTO: Prof.ssa Pedevilla Alessandra

DOCENTE TUTOR ORIENTAMENTO: Prof.ssa Spadaro Eliana

Orientamento formativo		ore svolte	competenze
<i>Orientamento alle professioni</i> (promosso dall'Istituto)	Assemblea di istituto 18 dicembre 2024	10	e
	Assemblea di istituto 8 aprile 2025		
<i>Attività di didattica orientativa</i> (concordata dai docenti del Consiglio di classe)	Attività propedeutica all'autovalutazione (Scienze Motorie)	2	e
	Attività propedeutica all'autovalutazione (Inglese)	2	b
	Attività propedeutica all'autovalutazione (Storia dell'Arte)	1	h
	Attività propedeutica all'autovalutazione (matematica)	2	c
	Attività propedeutica all'autovalutazione (fisica)	2	c
<i>Attività laboratoriali</i>	Visita al CNAO	3	c, f
	Visita al LENA	3	c, f
	Attività laboratoriale <i>Alla ricerca della mia Eva</i>	5	c, e, f
	Uscita didattica al Dipartimento di Scienze della Terra	5	c, e, f
Totale		35	



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LEGENDA

- a - competenza alfabetica funzionale;
- b - competenza multilinguistica;
- c - competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- d - competenza digitale;
- e - competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- f - competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- g - competenza imprenditoriale;
- h - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Criteri di valutazione del comportamento DEFINIZIONE DEI PROFILI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO

VOTO DIECI

- a) Comportamento corretto, rispettoso degli insegnanti, dei compagni, delle regole dell'Istituto.
- b) Partecipazione attenta alle lezioni nei vari ambiti disciplinari, impegno e serietà.
- c) Studio regolare, consegne puntuali.
- d) Frequenza regolare.

In aggiunta si segnala almeno una delle seguenti voci.

- e) Spirito costruttivo e collaborativo, capace di contribuire attivamente (con modalità diverse in relazione alla personalità dello studente) all'azione didattica ed educativa nei vari ambiti disciplinari.
- f) Atteggiamento encomiabile per impegno, costanza, serietà, responsabilità nel lavoro didattico in tutti gli ambiti disciplinari.

VOTO NOVE

Profilo in cui si riscontrano le voci del dieci dalla lettera a) alla lettera d).

VOTO OTTO

Pur con un comportamento nel complesso rispettoso degli insegnanti, dei compagni, delle regole dell'Istituto, più di un docente riscontra almeno una tra le seguenti voci:

- g) Scarso autocontrollo che comporti richiami verbali e/o noncuranza delle indicazioni date dal docente (ad esempio: mancanza del materiale occorrente per la lezione, uscita non autorizzata dall'aula durante il cambio di ora), ripetute e visibili distrazioni.
- h) Disattenzioni in classe e/o lavoro domestico non sempre regolare, eventuale mancata puntualità nelle consegne.
- i) Frequenza irregolare, non giustificata da seri e documentati impedimenti: ritardi e/o assenze collocate (in numero statisticamente rilevante) in corrispondenza a prove di verifica scritta e/o orale in più materie, pur accompagnate da richiesta di giustificazione dei genitori.

VOTO SETTE

Si riscontrano due o tre tra le seguenti voci; oppure solo la voce j, in presenza di note disciplinari che riferiscano episodi ritenuti dal Consiglio di classe di particolare rilevanza.

- j) Scarso autocontrollo che comporti frequenti richiami verbali e/o scorrettezze nel comportamento, eventualmente sancite da note disciplinari, compreso l'uso non autorizzato del cellulare (o di altro dispositivo multimediale) durante le ore di lezione.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

- k) Scarso impegno in classe in più ambiti disciplinari con frequenti episodi di palese disinteresse, disattenzione e/o disturbo.
- l) Lavoro domestico decisamente irregolare e inadeguato in diverse discipline.
- m) Frequenza assai irregolare, non giustificata da seri e documentati impedimenti: numerosi ritardi e/o assenze collocate (in numero statisticamente rilevante) in corrispondenza a prove di verifica scritta e/o orale in più materie, pur accompagnate da richiesta di giustificazione dei genitori, e tali da rendere difficoltosa una regolare valutazione.

VOTO SEI

Si riscontra almeno una tra le seguenti voci:

- n) Particolare rilevanza e numerosità degli atteggiamenti descritti nel punto precedente (presenza di
- o) tutte le voci indicate per il voto sette).
- p) Numerose note comportamentali (tre o più), attribuite da docenti diversi per motivi che il Consiglio
- q) di classe reputa rilevanti.
- r) Gravità dei casi di mancato rispetto delle regole dell'istituto, sanzionati con note sul registro di classe. Può trattarsi anche di un unico, ma rilevante episodio, tale da inficiare la correttezza del rapporto didattico ed educativo. Esempi: connessioni ad internet non autorizzate durante le ore di lezione; utilizzo del telefono cellulare (o altro dispositivo atto a comunicare con l'esterno o a realizzare connessioni alla rete internet) durante una prova di verifica.

UTILIZZO DELLA GRIGLIA

Si attribuiranno i voti dieci o nove nel caso in cui il Consiglio di classe riterrà all'unanimità o a maggioranza che il profilo dello Studente sia descritto dalle voci corrispondenti riportate nella precedente tabella. Non sarà necessaria ulteriore verbalizzazione, salvo citare, per il voto dieci, la voce corrispondente (e., f. o entrambe).

Si attribuiranno i voti otto, sette o sei, in accordo con i corrispondenti descrittori della griglia. Basterà citare nel verbale della seduta consiliare le voci corrispondenti della griglia, da g. a p., puntualizzando la specifica motivazione solo quando necessario.

Eventuali eccezioni all'utilizzo della griglia, dovute a situazioni molto particolari, necessiteranno di specifica verbalizzazione. Si considererà di norma elemento aggravante il persistere dell'atteggiamento negativo dello Studente, nonostante i ripetuti richiami; si considererà viceversa elemento positivo di giudizio il significativo miglioramento dell'atteggiamento dello Studente a seguito dei richiami dei Docenti.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Il credito scolastico viene attribuito dal Consiglio di classe in sede di scrutinio finale utilizzando la tabella di cui all'Allegato A del D. Lgs. 62 del 2017 che fissa la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dalle studentesse e dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Il Collegio dei docenti ha stabilito che, per l'attribuzione del punteggio del credito nell'ambito delle bande di oscillazione corrispondenti alle medie dei voti indicate nella suddetta tabella, il Consiglio di classe dovrà tenere in considerazione:

- l'assiduità alle lezioni (frequenza);
- la partecipazione al dialogo educativo (impegno);
- la partecipazione costruttiva alle attività complementari ed integrative organizzate dalla scuola, tenendo conto di eventuali elementi conoscitivi preventivamente forniti da docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale la scuola per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa; la partecipazione a 1 open day o a 1 presentazione dell'istituto presso le scuole medie;
- le eventuali esperienze acquisite al di fuori della scuola legate alla formazione della persona ed alla crescita umana (ad es. attività continuative di volontariato, di solidarietà e di cooperazione, attività sportive organizzate da federazioni riconosciute dal CONI, certificazioni linguistiche rilasciate da Enti riconosciuti con l'indicazione del livello di



Ministero dell'Istruzione e del Merito

competenza, partecipazione a stages organizzati dall'università ecc.), documentate e non occasionali;

e. la partecipazione ad almeno 2 conferenze o spettacoli segnalati dalla scuola (iniziative che verranno relazionate alla classe); la partecipazione a 2 open day o campus di orientamento universitari effettuati in orario extracurricolare con attestazione di partecipazione.

Per quanto riguarda **l'attribuzione del punteggio minimo o massimo della fascia** verranno tenuti in considerazione i seguenti criteri:

- ✓ MEDIA minore o uguale a ..,50: punteggio superiore della fascia solo in presenza di tre delle voci sopra riportate;
- ✓ MEDIA maggiore di .., 50: punteggio superiore della fascia con due delle voci sopra riportate.

Al fine di valorizzare le eccellenze potrà essere raggiunto il punteggio superiore della fascia corrispondente con una media maggiore di 8/10 con la presenza anche solo di due voci.

Per quanto riguarda l'attribuzione del punteggio minimo o massimo della fascia agli studenti con debito formativo, si assegnerà il punteggio più alto della fascia in presenza delle condizioni sopracitate, ma solo se i debiti saranno stati tutti superati con valutazioni positive nelle verifiche finali. In caso contrario si assegna il punteggio minimo (a motivo anche di un impegno carente).

È importante sottolineare che, ai sensi dell'art. 15, c. 2 bis del D. Lgs. 62 del 2017, introdotto dalla legge n. 150/2024, il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico, basato sulla media dei voti dello scrutinio finale, può essere attribuito se il **voto di comportamento è pari o superiore a nove decimi**.

Questa disposizione si applica anche agli studenti frequentanti il terzultimo e penultimo anno scolastico.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA

TIPOLOGIA A

INDICATORE 1	DESCRIPTORI		Tipologia A			
Ideazione, organizzazione, pianificazione del testo	Efficace 10	Nel complesso efficace 8	Sufficientemente efficace 6	Carente 4	Confusa 2	Assente 0
Coesione e coerenza testuale	Efficace 10	Nel complesso efficace 8	Sufficientemente efficace 6	Parziale 4	Scarsa 2	Assente 0
INDICATORE 2						
Ricchezza e padronanza lessicale	Presente 10	Complessivamente adeguata 8	Sufficiente 6	Scarsa 4	Gravemente carente 2	Assente 0
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Completa 10	Adegua con lievi improprietà 8	Sufficiente 6	Scarsa 4	Gravemente carente 2	Assente 0
INDICATORE 3						
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Notevole 15	Globalmente adeguata 13	Discreta 11	Sufficiente 9	Sommatoria 7	Scarsa 4
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Valida e motivata 5	Presente e corretta 4	Parziale 3	Scarsa 2	Gravemente carente 1	Assente 0
INDICATORI SPECIFICI						
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Completo 5	Complessivamente adeguato 4	Parziale 3	Scarso 2	Gravemente carente 1	Assente 0
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Notevole 15	Adegua 13	Discreta 11	Sufficiente 9	Sommatoria 7	Scarsa 4
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Presente 10	Complessivamente adeguata 8	Sufficiente 6	Scarsa 4	Gravemente carente 2	Assente 0
Interpretazione corretta e articolata del testo	Presente 10	Complessivamente adeguata 8	Sufficiente 6	Scarsa 4	Gravemente carente 2	Assente 0
Totale su 100				Totale su 20		



Ministero dell'Istruzione e del Merito

TIPOLOGIA B

INDICATORE 1	DESCRITTORI Tipologia B					
Ideazione, organizzazione, pianificazione del testo	Efficace 10	Nel complesso efficace 8	Sufficientemente efficace 6	Carente 4	Confusa 2	Assente 0
Coesione e coerenza testuale	efficace 10	Nel complesso efficace 8	Sufficientemente efficace 6	Parziale 4	Scarsa 2	Assente 0
INDICATORE 2						
Ricchezza e padronanza lessicale	Presente 10	Complessivamente adeguata 8	Sufficiente 6	Scarsa 4	Gravemente carente 2	Assente 0
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Completa 10	Adeguatezza con lievi improprietà 8	Sufficiente 6	Scarsa 4	Gravemente carente 2	Assente 0
INDICATORE 3						
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Notevole 15	Globalmente adeguata 13	Discreta 11	Sufficiente 9	Sommatoria 7	Scarsa 4
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Valida e motivata 5	Presente e corretta 4	Parziale 3	Scarsa 2	Gravemente carente 1	Assente 0
INDICATORI SPECIFICI						
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Presente ed efficace 15	Presente 13	Globalmente presente 11	Accettabile 9	Sommatoria 7	Inadeguata 4
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	Presente ed efficace 15	Presente 13	Globalmente presente 11	Accettabile 9	Sommatoria 7	Inadeguata 4
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Notevole 10	Globalmente adeguata 8	Sufficiente 6	Scarsa 4	Gravemente carente 2	Assente 0
Totale su 100				Totale su 20		



Ministero dell'Istruzione e del Merito

TIPOLOGIA C

INDICATORE 1	DESCRIPTORI		Tipologia C			
Ideazione, organizzazione, pianificazione del testo	Efficace 10	Nel complesso efficace 8	Sufficientemente efficace 6	Carente 4	Confusa 2	Assente 0
Coesione e coerenza testuale	Efficace 10	Nel complesso efficace 8	Sufficientemente efficace 6	Parziale 4	Scarsa 2	Assente 0
INDICATORE 2						
Ricchezza e padronanza lessicale	Presente 10	Complessivamente adeguata 8	Sufficiente 6	Scarsa 4	Gravemente carente 2	Assente 0
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Completa 10	Adegua con lievi improprietà 8	Sufficiente 6	Scarsa 4	Gravemente carente 2	Assente 0
INDICATORE 3						
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Notevole 15	Globalmente adeguata 13	Discreta 11	Sufficiente 9	Sommatoria 7	Scarsa 4
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Valida e motivata 5	Presente e corretta 4	Parziale 3	Scarsa 2	Gravemente carente 1	Assente 0
INDICATORI SPECIFICI						
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Presente ed efficace 10	Globalmente presente 8	Accettabile 6	Parziale 4	Scarsa 2	Assente 0
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Notevole 20	Presente 16	Sufficiente 12	Scarso 8	Inadeguato 4	Assente 0
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Notevole 10	Adegua 8	Sufficiente 6	Scarsa 4	Gravemente carente 2	Assente 0
Totale su 100				Totale su 20		



Ministero dell'Istruzione e del Merito

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA

Indicatori	Punteggi	Descrittori	Punti
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico – simbolici necessari Max 5 punti	5	Analizza la situazione problematica in modo completo e pertinente; riconosce le informazioni in modo sicuro e le interpreta con padronanza	 /5
	4	Analizza la situazione problematica in modo adeguato; riconosce le informazioni in modo esatto e le interpreta in modo corretto	
	3	Analizza la situazione problematica in modo accettabile; riconosce le informazioni e le interpreta in modo sufficientemente corretto	
	2	Analizza la situazione problematica in modo confuso; riconosce le informazioni in modo parziale e le interpreta in modo non sempre corretto	
	0 - 1	Analizza la situazione problematica in modo scorretto; non riconosce le informazioni e/o non le interpreta in modo opportuno	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta Max 6 punti	6	Le strategie risolutive applicate sono chiare ed efficaci	 /6
	4 - 5	Le strategie risolutive applicate sono corrette e adeguate	
	3,5	Le strategie risolutive applicate sono globalmente sufficienti	
	2 - 3	Le strategie risolutive applicate sono poco efficaci	
	0 - 1	Le strategie risolutive sono assenti o non adeguate	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari Max 5 punti	5	Applica le regole ed esegue i calcoli in modo completo, coerente e corretto	 /5
	4	Applica le regole ed esegue i calcoli in modo corretto	
	3	Applica le regole ed esegue i calcoli in modo globalmente sufficiente	
	2	Applica le regole ed esegue i calcoli in modo parzialmente corretto	
	0 - 1	Applica le regole ed esegue i calcoli in modo scorretto	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema Max 4 punti	4	Commenta e giustifica la scelta della strategia applicata, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati in modo preciso e accurato	 /4
	3	Commenta e giustifica la scelta della strategia applicata, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati in modo corretto.	
	2,5	Commenta e giustifica la scelta della strategia applicata, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati in modo globalmente sufficiente	
	2	Commenta e giustifica la scelta della strategia applicata, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati in modo frammentario e/o non sempre corretto	
	0 - 1	Commenta e giustifica la scelta della strategia applicata, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati in maniera errata e/o non appropriata	
Totale punti assegnati			 /20



Ministero dell'Istruzione e del Merito

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ELENCO LIBRI DI TESTO

Materia	Isbn	Autore	Titolo	Vol	Casa Editrice
RELIGIONE CATTOLICA	9788810614068	BOCCHINI SERGIO	INCONTRO ALL'ALTRO + LIBRO DIGITALE + DVD / VOLUME UNICO	U	EDB EDIZ.DEHONIA NE BO (CED)
ITALIANO LETTERATURA	9788842431381	TORNOTTI GIANLUIGI	DOLCE LUME (LO) /	U	B. MONDADORI
ITALIANO LETTERATURA	9788869106033	GIUSEPPE LANGELLA / PIERANTONIO FRARE / PAOLO GRETI	AMOR MI MOSSE 7 / METAMORFOSI DEL CANONE. ETÀ CRISI - PRIMO DOPOGUERRA AGLI ANNI DUEMILA	3	B. MONDADORI
ITALIANO LETTERATURA	9788869104343	GIUSEPPE LANGELLA / PIERANTONIO FRARE / PAOLO GRETI	AMOR MI MOSSE 6 / METAMORFOSI DEL CANONE. SECULARIZZAZIONE- SECONDO OTTOCENTO PRIMO NOVECENTO	3	B. MONDADORI
ITALIANO LETTERATURA	9788869106002	GIUSEPPE LANGELLA / PIERANTONIO FRARE / PAOLO GRETI	AMOR MI MOSSE 5 GIACOMO LEOPARDI / IL RINNOVAMENTO DEL CANONE. LE DISPERATE ILLUSIONI	2	B. MONDADORI
LATINO	9788858333129	MORTARINO / REALI / TURAZZA	PRIMORDIA RERUM V.3. DALLA PRIMA ETÀ IMPERIALE AL TARDOANTICO /	3	LOESCHER EDITORE
STORIA	9788808574015	BARBERO ALESSANDRO / FRUGONI CHIARA / SCLARANDIS CARLA	STORIA (LA). PROGETTARE IL FUTURO - CONF. VOL. 3 + ATLANTE GEOSTORIA (LDM) / IL NOVECENTO E L'ETÀ ATTUALE + CITTADINANZA E COSTITUZIONE	3	ZANICHELLI EDITORE
FILOSOFIA	9788842116219	CONTI A. / VELOTTI S.	STRUMENTI DEL PENSIERO (GLI) - LICEO SCIENTIFICO / VOL. 3- LA FILOSOFIA DAI PRESOCRATICI ALLE NUOVE SCIENZE	3	LATERZA SCOLASTICA
INGLESE	9788883395635	M SPICCI / T A SHAW WITH D MONTANARI	AMAZING MINDS NEW GENERATION 2 / FROM THE VICTORIAN AGE TO THE NEW MILLENNIUM	2	PEARSON LONGMAN
MATEMATICA	9788849424157	ZANONE CLAUDIO / SASSO LEONARDO	COLORI DELLA MATEMATICA - ED.BLU AGGIORNATA -L SCIENTIFIC VOL 5 GAMMA + EBOOK /	3	PETRINI
MATEMATICA	9788849424140	ZANONE / SASSO	COLORI DELLA MATEMATICA - ED.BLU AGGIORNATA-L SCIENTIF VOLUME 4 GAMMA + EBOOK /	2	PETRINI
FISICA	9788808566683	AMALDI UGO	NUOVO AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI.BLU 3ED. (IL) - VOL. 2 (LDM) / ONDE, CAMPO ELETTRICO E MAGNETICO	2	ZANICHELLI
FISICA	9788808914057	AMALDI UGO	NUOVO AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI.BLU (IL) 3ED. - VOL. 3 (LDM) / INDUZIONE E ONDE ELETTROMAGNETICHE, RELATIVITÀ E QUANTI	3	ZANICHELLI
SCIENZE DELLA TERRA	9788808746993	BOSELLINI ALFONSO	SCIENZE DELLA TERRA 2ED. (LE) - VOL. TRIENNIO (LDM) / MINERALI E ROCCE - VULCANI - TERREMOTI - TETTONICA PLACCHE - INT. GEOSFERE	U	ZANICHELLI EDITORE
BIOLOGIA	9788808699541	CURTIS HELENA / BARNES SUE N / SCHNEK A E AL.	/ SCHNEK A E ALTRI INVITO ALLE SCIENZE NATURALI - ORGANICA, BIOCHIMICA, BIOTECNOLOGIE (LDM)	U	ZANICHELLI EDITORE
STORIA DELL'ARTE	9788863086010	BALDRIGA IRENE	SGUARDO DELL'ARTE (LO) / ART HISTORY IN CLIL MODULES	U	ELECTA SCUOLA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	9788842673828	BALBONI G	ABC DELLE SCIENZE MOTORIE + LIBRO DIGITALE / E DELL'EDUCAZIONE ALLA SALUTE	U	IL CAPITELLO



Ministero dell'Istruzione e del Merito

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO DISCIPLINARE

Lingua e Letteratura Italiana

Il programma è stato condotto ponendo in primo piano la lettura e l'analisi dei testi, collocandoli nel contesto storico, culturale e letterario, e nell'ambito della produzione dei singoli autori definiti nelle loro linee essenziali.

Giacomo Leopardi

Zibaldone di pensieri:

Il giardino della sofferenza

Canti:

Il passero solitario

L'infinito

La sera del dì di festa

A Silvia

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia

La quiete dopo la tempesta

Il sabato del villaggio

La ginestra

Operette morali: lettura integrale.

La Scapigliatura e il modello Baudelaire

La prima Avanguardia.

Charles Baudelaire

Spleen

Corrispondenze

L'albatro

Arrigo Boito,

Dualismo

Lezione d'anatomia

Iginio Ugo Tarchetti,

Racconti fantastici: La lettera U

Il Naturalismo

Introduzione: Émile Zola, Hippolyte Taine, Gustave Flaubert,

Auguste Comte: il positivismo.

De Sanctis e Pasquale Villari.

Giovanni Verga e il Verismo

Il Verismo: temi e tecniche narrative – Leo Spitzer.

Vita dei campi

Fantasticheria



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Rosso Malpelo

La Lupa

I Malavoglia / Mastro-don Gesualdo (lettura integrale a scelta)

Giosuè Carducci

Inno a Satana (1865)

Odi barbare (1877)

Alla stazione in una mattina d'autunno

Rime Nuove (1906):

Il comune rustico (lettura e commento).

Giovanni Pascoli

Myricae

Lavandare

X Agosto

L'assiuolo

Canti di Castelvecchio

Il gelsomino notturno

Primi Poemetti

Italy

Digitale Purpurea

Gabriele D'Annunzio

Le Laudi

La sera fiesolana

La pioggia nel pineto

I pastori

Notturmo (lettura integrale)

Guido Gozzano e il Crepuscolarismo

La signorina Felicita ovvero La Felicità (lettura integrale)

Filippo Tommaso Marinetti e il Futurismo

Manifesto del Futurismo

Italo Svevo

La coscienza di Zeno (lettura integrale)

Luigi Pirandello

L'Umorismo (brani antologizzati)

Il fu Mattia Pascal: cap. XII

Sei personaggi in cerca di autore (lettura integrale)

Umberto Saba

Canzoniere

A mia moglie

La capra

Giuseppe Ungaretti

Il porto sepolto

In memoria



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Il porto sepolto
Veglia
Fratelli
I fiumi
San Martino del Carso

L'allegria

Mattina
Soldati

Eugenio Montale

Ossi di seppia

I limoni
Non chiederci la parola
Meriggiare pallido e assorto
Spesso il male di vivere
Forse un mattino

Le occasioni

Ti libero la fronte dai ghiaccioli
Non recidere forbice quel volto

La bufera

L'anguilla

Satura, Xenia

II, 5 Ho sceso, dandoti il braccio

Il secondo dopoguerra

Italo Calvino: Prefazione al *Sentiero dei nidi di ragno*, 1964

Vittorio Sereni: *Gli strumenti umani*, 1965

Eugenio Montale: *È ancora possibile la poesia oggi?* 1975

Dante Alighieri

Divina Commedia: Paradiso, canti I, II (vv.1-51), III (vv.1-72), VI, X (vv.22-27), XI, XV (vv.13-72, 88-148), XVI (vv.1-4, 9-24), XVII (vv.1-99), XXXI (79-93), XXXIII.

Epistola a Cangrande: lettura e commento §§ 1-9



Ministero dell'Istruzione e del Merito

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO DISCIPLINARE

Latino

Il programma è stato condotto ponendo la lettura e l'analisi dei testi nell'abito del contesto storico, culturale e letterario, e della produzione dei singoli autori definiti nelle loro linee essenziali. La lettura dei testi si è avvalsa della traduzione nel riscontro col testo latino.

Ovidio

Heroides, 1, 1-14; 57-80; 97-116 Penelope Scrive ad Ulisse (in trad. con testo a fronte)

Ars Amatoria 1, 1-40 Proemio (in traduzione con testo a fronte)

Ars Amatoria 1, 89-34 I luoghi dell'amore: il teatro (in traduzione con testo a fronte)

Ars amatoria 3, 101-128 Elogio della modernità (in traduzione con testo a fronte)

Metamorfosi 1, 1-31 Proemio (in traduzione con testo a fronte)

Metamorfosi 1, 525-567 Apollo e Dafne (in traduzione con testo a fronte)

Seneca:

Apokolokuntosis 5-7 (in traduzione)

Epistulae 96 Vivere, Lucili, militare est (in traduzione con testo a fronte)

Epistulae 47, 1-4 Gli schiavi appartengono anch'essi all'umanità

De brevitae vitae 1 *Vita satis longa*

Medea 740 – 842 (in traduzione)

Petronio:

Satyricon

41, 6-12 Dionisismo e ubriachezza (in traduzione)

71 Testamento di Trimalchione (in traduzione con testo a fronte)

111-112 La matrona di Efeso (in traduzione con testo a fronte)

Lucano:

Bellum Civile

2, 372-391 La figura di Catone (in traduzione)

6, 750-820 La necromanzia, *una profezia di sciagure* (in traduzione)

7, 786-822 La ferocia di Cesare dopo Farsalo (in traduzione)

1, 67-87 La grandezza di Roma "rovina su se stessa" (in traduzione)

Giovenale:

Satire 6, 136-160 434-473 Corruzione delle donne (in traduzione con testo a fronte)

Quintiliano:

Institutio oratoria

1, 3, 8-16 Necessità del gioco e valore delle punizioni (in traduzione con testo a fronte)



Ministero dell'Istruzione e del Merito

10, 1, 105-112 Elogio a Cicerone (in traduzione con testo a fronte)

10, 1, 125-131 Il giudizio su Seneca (in traduzione con testo a fronte)

Tacito

Agricola

1-2 Tramandare ai posteri (in traduzione con testo a fronte)

3 Ora finalmente possiamo respirare

30 Il discorso di Calgaco: la durezza del potere (in traduzione con testo a fronte)

30.4 Raptores orbis

42 Agricola "uomo buono" sotto un "principe cattivo" (in traduzione con testo a fronte)

Dialogus de oratoribus 36 La fiamma dell'eloquenza (in traduzione con testo a fronte)

Germania: Premessa alla traduzione di F. T. Marinetti

Apuleio

Metamorphoseon libri XI:

XI, 25 Preghiera ad Iside (in traduzione)

IV 28-33 La favola di Amore e Psiche (in traduzione con testo a fronte)

VI 23-24 Nozze tra Amore e Psiche (in traduzione)

Gerolamo

Epistulae 22, 30 Sei ciceroniano, non cristiano (in traduzione con testo a fronte)

Agostino

Confessiones 3, 4, 7-8 La lettura dell'Hortensius (in traduzione con testo a fronte)



Ministero dell'Istruzione e del Merito

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO DISCIPLINARE

Lingua e Cultura Straniera (Inglese)

L'attività didattica si è basata prevalentemente sulla presentazione, la lettura e l'analisi di alcuni testi letterari ritenuti particolarmente significativi, contestualizzati nel periodo storico-culturale in cui sono stati prodotti, prescindendo dalla traduzione in italiano. A partire dai brani esaminati sono state evidenziate le tematiche principali degli autori e sono stati proposti eventuali confronti e collegamenti tra i diversi autori. L'attenzione è stata posta sulle tematiche trattate e non sulla biografia degli autori.

In preparazione alle Prove INVALSI sono state svolte esercitazioni sulla comprensione di testi scritti e orali di vario genere (livello B1-B2).

CONTENUTI:

THE VICTORIAN AGE

Historical background – Social and cultural background – Literary background

Benjamin DISRAELI

- The Noblest Government in the World textstore 5.1

Charles DARWIN

- From "On the origin of species": *Natural selection* p. 40
- Science vs religion p. 42-43

Charles DICKENS

- From "Oliver Twist": *I want some more* p. 74 – *A very critical moment* p. 77
- From "Hard Times": *Nothing but facts* p. 89 – *Coketown* p. 91 - *A Man of Realities* fotocopia

Thomas HARDY

- From "Tess of the D'Urbervilles": *The dance* textstore 5.2 – *Tess at Stonehenge* fotocopia

Robert Louis STEVENSON

- The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde

Oscar WILDE

- From "The Picture of Dorian Gray": *All art is quite useless* p. 111 – *The painter's studio* fotocopia – *A new Hedonism* fotocopia
- Online and offline personae p.116
- From "The Importance of Being Earnest": *A notable interrogation* p. 119



Ministero dell'Istruzione e del Merito

George Bernard SHAW

- From "Mrs Warren's profession": *Mrs Warren's profession revealed* p. 125

The Pre-Raphaelites and the Arts and Crafts Movement p. 130

Alfred TENNYSON

- *Ulysses* fotocopia

Robert BROWNING

- *My last Duchess* fotocopia

THE AGE OF CONFLICTS

Historical background – Social and cultural background – Literary background

The War Poets:

Rupert BROOKE

The Soldier p. 183

Wilfred OWEN

Anthem for the doomed textstore 6.4

Dulce et Decorum est textstore 6.5

Siegfried SASSOON

Survivors fotocopia

Suicide in the trenches p.187

Isaac ROSENBERG

Break of the Day in the Trenches fotocopia

Winston CHURCHILL The speech to the House of Commons p. 255

Thomas Stearns ELIOT

- from "The Waste Land": *The Burial of the Dead* p. 197 - *The Fire Sermon* fotocopia – *What the thunder said* p. 201
- *Journey of the Magi* fotocopia

James JOYCE

- From "Dubliners": *Eveline* textstore 6.18 - from "The Dead": *She was fast asleep* p. 232
- From "Ulysses": *Yes I said yes I will yes* p.236 – *The Funeral* fotocopia

Francis Scott FITZGERALD

- *The Great Gatsby*

TOWARDS A GLOBAL AGE

Samuel BECKETT

- From "Waiting for Godot": *What do we do now? Wait for Godot* p. 358 – *We'll come back tomorrow* fotocopia



Ministero dell'Istruzione e del Merito

UTOPIAS AND DYSTOPIAS

George ORWELL

- Animal Farm
- From "1984": fotocopie – *The object of power is power* p. 269
- From "Politics and the English language": *The English language is in a bad way* textstore 6.21

Aldous HUXLEY

- From "Brave New World": fotocopie

TEMATICHE TRATTATE

La realtà sociale nel periodo della rivoluzione Industriale e visione critica della società vittoriana negli autori di fine '800:

C. Dickens, O. Wilde, R. L. Stevenson, T. Hardy

La città:

C. Dickens, R. L. Stevenson, J. Joyce, A. Huxley, G. Orwell, T. S. Eliot, F.S. Fitzgerald

Il dualismo dell'individuo e della società:

R. L. Stevenson, O. Wilde

Arte e bellezza:

O. Wilde

Il fascino del "Gothic"

R. L. Stevenson, O. Wilde

La figura della donna

T. Hardy, J. Joyce, F.S. Fitzgerald

La percezione della guerra:

R. Brooke, S. Sassoon, W. Owen, I. Rosenberg

Lingua e società, lingua e potere

A. Huxley, G. Orwell, S. Beckett

Il tempo e la memoria

J. Joyce, T. S. Eliot, S. Beckett

I rischi connessi con il progresso scientifico

R. L. Stevenson, A. Huxley

La visione pessimistica della realtà nel romanzo anti-utopistico

A. Huxley, G. Orwell

Alienazione, angoscia esistenziale e incomunicabilità

J. Joyce, T. S. Eliot, G. Orwell, S. Beckett

Il viaggio

A. Tennyson, J. Joyce, T.S.Eliot, A. Huxley

Il "sogno americano":

F. S. Fitzgerald

Simbolismo e realismo:

J. Joyce, T. S. Eliot, S. Beckett



Ministero dell'Istruzione e del Merito

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO DISCIPLINARE

Storia

OBIETTIVI DISCIPLINARI SPECIFICI

CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITA'

Conoscenze

- a) Conoscere i contenuti storici necessari e sufficienti in relazione alla seconda metà dell'Ottocento e del Novecento
- b) Conoscere la terminologia storica specificamente tecnica

Competenze

- c) Individuare cause profonde di diversa natura insieme con quelle occasionali di un determinato periodo storico
- d) Periodizzare gli accadimenti storici fondamentali secondo le prospettive integrate di economia, società, politica interna, politica estera, ideologia
- e) Elaborare una visione d'insieme di un periodo storico

Capacità

- f) Compiere argomentazioni in modo completo, valido e corretto
- g) Utilizzare deduzione e induzione come strumenti dialettici

Metodologia e docimologia.

La metodologia didattica si è valsa dei seguenti mezzi:

1. Lezione frontale
2. Lezione partecipata
3. Brain storming
4. Problem solving
5. Elaborazione di mappe semantiche e captions con funzione mnemonica
6. Visual thinking, stile comunicativo eidetico conforme alla peculiare forma mentis dei discenti
7. Feed back riepilogativo
8. Redazione di appunti
9. Utilizzo del manuale come riferimento generale rispetto al quale si è privilegiata la redazione di appunti che approfondissero i nuclei tematici portanti
10. Somministrazione costante di verifiche scritte in forma di tipologia B, oltre le due simulazioni di terza prova concertate di comune accordo dal Consiglio di classe.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

11. Erogazione costante di rinforzi primari e secondari secondo condizionamento operante
12. Utilizzo della "ironia socratica" e progressivo consolidamento della autostima dei discenti
13. Creazione di un setting emotivamente propedeutico all'assimilazione e accomodamento sia dei contenuti sia delle forme inerenti alla materia e alla disciplina filosofica.

In generale, gli indicatori su cui si fondano le valutazioni sono i seguenti:

1. la pertinenza a quanto richiesto dalla consegna;
2. la conoscenza dei contenuti;
3. la correttezza e la chiarezza espositiva;
4. la padronanza del linguaggio specifico, proprio della disciplina;
5. la capacità di analisi e di sintesi;
6. la capacità di rielaborazione speculativa
7. capacità di collegamenti pluridisciplinari con apporti personali.

La valutazione, espressa sempre in decimi, è stata effettuata in conformità alla griglia di valutazione condivisa dal Consiglio di Classe.

Si è fatto particolare riferimento, tuttavia, alle rielaborazioni in forma di testo collettaneo, miscelaneo prodotto personalmente dal docente nel corso dell'anno per la classe intera (particolarmente in relazione ai totalitarismi del Novecento, al secondo conflitto mondiale), allo scopo di ampliare ed emendare alcune parti del testo ritenute inadeguate dal punto di vista storico-storiografico.

Contenuti programmatici

1.Cittadinanza e Costituzione

I caratteri fondamentali della Costituzione italiana, i primi 12 Articoli come principi fondamentali.

3. L'economia e la politica italiana nel periodo 1896-1914

3.1 Il decollo industriale 3.2 Il riordino del sistema bancario-finanziario 3.3 La politica protezionistica e l'ampliamento delle infrastrutture 6.4 Risultanze: aumento del reddito pro-capite e del potere d'acquisto, miglioramento dei servizi pubblici, aumento del tasso demografico 3.4 Questioni irrisolte: divario economico fra Nord e Sud d'Italia. 3.5 Il secondo governo Giolitti (1901- 1914): a) politica parlamentare b) politica elettorale c) politica estera d) politica partitica.

4. La Prima Guerra Mondiale

4.1 Le cause profonde economiche: a) il colonialismo imperialistico b) lo sfaldamento dell'Impero Ottomano c) il crescente imperialismo del Reich tedesco.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

4.3 Le cause profonde ideologiche: i nazionalismi ossia a) il pangermanismo b) il panslavismo c) l'irredentismo italiano.

4.4 Le cause occasionali: a) l'assassinio dell'arciduca Francesco Ferdinando d'Austria a Sarajevo b) l'ultimatum austriaco alla Serbia.

4.5 I due schieramenti: Triplice Intesa e Triplice Alleanza. 4.6 La Triplice Alleanza: carattere difensivo e strategia bellica (piano Schlieffen) 4.7 La Triplice Intesa: carattere di fronte contrario all'espansionismo degli Imperi Centrali, elementi di convergenza fra le singole potenze che vi appartengono.

4.8 Cronologia essenziale.

Il triennio 1914-1915-1916:

- a) effettivo schieramento geobellico dei due blocchi antagonisti: Imperi Centrali e Triplice intesa;
- b) fallimento pressoché immediato del "Blitzkrieg "; trasformazione della guerra di movimento in guerra di posizione, trincea, logoramento;
- c) apertura dei tre fronti bellici: occidentale (1914 – 1918), orientale (1915 -1918), italiano (1916 – 1918);
- d) transizione dell'Italia dalla permanenza nella Triplice Alleanza alla dichiarazione di neutralità e, infine, all'ingresso nella Triplice Intesa: estensione e consolidamento della Triplice Intesa;
- e) l'evoluzione del conflitto navale anglo-tedesco.

L'anno di svolta, il 1917:

- a) l'ingresso degli Stati Uniti in guerra a fianco della Triplice Intesa;
- b) il compimento della Seconda Rivoluzione Russa: la rivoluzione di Febbraio 1917 e dell'Ottobre 1917;
- c) il fallimento della tedesca guerra sottomarina indiscriminata, ad opera della implementazione del sistema delle corazzate monocalibro (dreadnoughts), utilizzato dalla Marina Britannica.

1918: a) I 14 punti di Wilson b) La pace di Brest-Litovsk c) L'Austria-Ungheria firma l'armistizio con l'Italia a Villa Giusti d) I socialisti tedeschi proclamano la repubblica a Berlino e Monaco f) La Germania firma l'armistizio con l'Intesa a Compiègne g) cause profonde e occasionali del crollo degli Imperi Centrali.

5. I Trattati di pace della Conferenza di Parigi

5.1 La Germania: moralmente, economicamente, territorialmente, militarmente, colonialmente 5.2 Austria e Ungheria 5.3 Italia 5.4 Creazione ex novo di Stati europei 5.5 Creazione di un cordone sanitario di Stati baltici in funzione antisovietica

6. Il totalitarismo comunista

6.1 L'Impero Russo dalla fine dell'800 sino alla Prima Guerra Mondiale: a) condizione economica-sociale b) condizione politica c) condizione militare d) contadini, operai, soldati: condizioni e rivendicazioni. 6.2 La Rivoluzione di Febbraio; dualismo di poteri:



Ministero dell'Istruzione e del Merito

governo provvisorio e governo dei Soviet; Menscevichi e Bolscevichi 6.3 Le tesi di Aprile di Lenin 6.4 La Rivoluzione di Ottobre.

6.4 Il regime leninista (1917-1924): a) economia b) amministrazione c) politica interna d) politica estera: guerra civile (1918 -1920), fondazione del Comintern (1919).

6.5 il regime stalinista (1927-1953): l'economia.

7. Il totalitarismo fascista

7.1 Cause profonde dell'ascesa del fascismo in Italia nel primo dopoguerra: a) cause economico-finanziarie b) cause politico-partitiche c) cause economico-sociali: contadini e operai; piccola e media borghesia, grande borghesia industriale e agraria d) la questione degli ex combattenti, reduci di guerra 7.2 Il Fascismo come unica soluzione.

7.3 Periodizzazione: I. 1919- 1922 Lo squadristico, la svolta del '21, la marcia su Roma;

II. 1922-1925 Transizione, costruzione del regime:

a) area politico-costituzionale

b) area militare

c) area economica

d) area elettorale

e) epilogo: il caso Matteotti, la secessione dell'Aventino, il discorso di Mussolini alla Camera

III. 1925-1929 Il fascismo si fa Stato:

a) leggi fascistissime (1925-1926)

b) I Patti Lateranensi (1929): trattato, convenzione finanziaria, concordato.

8. Il totalitarismo nazista

8.1 Cause profonde dell'ascesa del nazismo: b) cause politiche c) cause economico-sociali: contadini e operai, piccola e media borghesia, grande borghesia industriale e agraria, antica aristocrazia fondiaria ai vertici dell'esercito. 8.2 Cause occasionali politiche.

8.3 La Gleichschaltung, il coordinamento, allineamento che costituisce le fondamenta del Terzo Reich Nazista nel periodo 1933-1934: a) la repressione delle opposizioni e costruzione di un sistema a partito unico b) il riordino dei poteri istituzionali c) la ridefinizione degli equilibri interni al Partito Nazista d) la costruzione di un sistema associativo totalitario e) la definizione dei rapporti con le Chiese f) la ricostruzione economico-finanziaria e il suo allineamento con una politica estera espansionistica (1933-1939).

8.4 La politica estera nazista (1933-1939): a) Coscrizione obbligatoria b) Asse Roma-Berlino c) Occupazione della Renania smilitarizzata d) Patto anti-Comintern con Giappone e) Anschluss dell'Austria f) Annessione dei Sudeti g) Occupazione Boemia h) Patto Ribbentrop-Molotov

9. La Seconda Guerra Mondiale

9.1 Periodizzazione essenziale. 9.2 1939-1940: il conflitto europeo, 1941: la mondializzazione del Conflitto, 1942-1943: il biennio della svolta, 1944-1945: la conclusione del conflitto in Europa e nel Pacifico 9.3 Le cause profonde della disfatta del Terzo Reich Nazista.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO DISCIPLINARE

Filosofia

OBIETTIVI DISCIPLINARI SPECIFICI

CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITA'

Conoscenze

- a) Conoscere i contenuti filosofici necessari e sufficienti
- b) Conoscere la terminologia filosofica specificamente tecnica

Competenze

- c) Individuare le tesi fondamentali
- d) Riconoscere le idee logiche presenti in ogni tesi
- e) Individuare e comprendere i problemi configurati dalla costellazione delle multiformi tesi
- f) Comprendere le relazioni totali poste in essere da una molteplicità di tesi, concepite nella loro unità
- g) Argomentare criticamente differenziali Weltanschauungen

Capacità

- h) Compiere argomentazioni in modo completo, valido e corretto
- i) Utilizzare deduzione e induzione come strumenti dialettici

Metodologia e docimologia.

“Non si può insegnare *la filosofia*:
si può insegnare a *filosofare* “

(Kant, *Riflessioni sull'antropologia*)

La metodologia didattica si è valsa dei seguenti mezzi:

1. Lezione frontale
2. Lezione partecipata
3. Brain storming
4. Problem solving
5. Elaborazione di mappe semantiche e captions con funzione mnemonica
6. Visual thinking, stile comunicativo eidetico conforme alla peculiare forma mentis dei discenti
7. Feed back riepilogativo
8. Redazione di appunti
9. Utilizzo del manuale come riferimento generale rispetto al quale prevalenti sono gli appunti i quali approfondiscono i nuclei tematici più rilevanti.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

10. Somministrazione costante di verifiche scritte in forma di tipologia B, oltre le tre simulazioni di terza prova concertate di comune accordo dal Consiglio di classe.
11. Erogazione costante di rinforzi primari e secondari secondo condizionamento operante
12. Utilizzo della "ironia socratica" e progressivo consolidamento della autostima dei discenti
13. Creazione di un setting emotivamente propedeutico all'assimilazione e accomodamento sia dei contenuti sia delle forme inerenti alla materia e alla disciplina filosofica.

In generale, gli indicatori su cui si fondano le valutazioni sono i seguenti:

1. la pertinenza a quanto richiesto dalla consegna;
2. la conoscenza dei contenuti;
3. la correttezza e la chiarezza espositiva;
4. la padronanza del linguaggio specifico, proprio della disciplina;
5. la capacità di analisi e di sintesi;
6. la capacità di rielaborazione speculativa
7. capacità di collegamenti pluridisciplinari con apporti personali.

La valutazione, espressa sempre sia in decimi sia in ventesimi, è stata effettuata in conformità alla griglia di valutazione condivisa dal Consiglio di Classe.

Si è fatto particolare riferimento, tuttavia, alle rielaborazioni in forma di testo collettaneo, miscelaneo prodotto personalmente dal docente nel corso dell'anno per la classe intera, allo scopo di ampliare ed emendare alcune parti del testo ritenute inadeguate dal punto di vista filosofico.

Contenuti programmatici

Kant

La Critica della Ragion Pura. La Facoltà di giudizio: a) i giudizi analitici a priori: universalità e necessità, infecondità euristica b) i giudizi sintetici a posteriori: fecondità euristica, particolarità e contingenza c) la possibilità dei giudizi sintetici a priori: universalità, necessità e fecondità euristica. La possibilità dei giudizi sintetici a priori come fondamento di una nuova teoria della conoscenza: la sintesi a priori di materia e forma. La conoscenza sensibile: la materia delle impressioni sensibili e la forma delle intuizioni pure di spazio e tempo, la sintesi come intuizione empirica. La conoscenza intellettuale: la materia delle intuizioni empiriche e la forma delle categorie, concetti puri dell'intelletto; la sintesi finale come giudizio sintetico a priori, i caratteri del medesimo genere di giudizio. L'oggetto ontognoeologico come fenomeno e come noumeno. La Rivoluzione Copernicana Kantiana. Realtà empirica e idealità trascendentale di tutte le forme pure della conoscenza. L'io penso come appercezione pura, trascendentale.

Fichte

La dottrina della scienza. Caratteri generali dell'Idealismo: a) la soggettività assoluta dell'io infinito b) la idealità della realtà c) la realtà come fenomeno e la impossibilità del noumeno. Io infinito, Io finito, Non Io finito. La dialettica fichtiana: a) l'io pone se stesso b) l'io pone il non io c) l'io, nell'io infinito, oppone a un io finito (divisibile) un Non Io finito (divisibile). Testo: Prima Introduzione alla Dottrina della Scienza, estratti



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Schelling

I caratteri dell'Assoluto: a) principio primo e sostanza prima b) identità autocosciente di Spirito e Natura c) Identità indifferenziata di Spirito e Natura d) Relazione fra l'Assoluto, eterna identità indifferenziata di Spirito e Natura, e i molti enti, temporali identità differenziate di Spirito e Natura e) L'uomo, perfetto temperamento di Spirito e Natura, generato maggiormente conforme all'Eterno Generante f) Autointuizione intellettuale: la Filosofia g) Autointuizione estetica: l'Arte h) Caratteri esclusivi e singolarissimi dell'Arte quale via privilegiata di accesso all'Assoluto. Testo: Lezioni di Stoccarda, estratti

Hegel

Le caratteristiche dell'Assoluto: l'Assoluto è Sostanza Prima, Principio Primo, Identità Autocosciente di Essere e Pensiero, Spazialità Infinita, Temporalità infinita, Identità Autentica di Pensiero e Essere, Sostanza Divina, Divenire, Mutamento, Cambiamento ciclicamente dialettico, il suo continuo Superamento, Processo di transizione dalla Astrattezza alla Concretezza, dalla Implicazione alla Esplicazione, il Divenuto, il Risultato che è il suo stesso Divenire, Risultare, il Circolo nel quale si identificano Inizio e Fine; l'Assoluto è Realtà razionale, Razionalità reale, insieme Realtà razionale e Razionalità reale. L'assoluto è: l'Idea in sé (essere, essenza, concetto); l'Idea fuori di sé (realtà inanimata in movimento, realtà animata in quiete, realtà animata in movimento), l'Idea in sé e per sé: Anima, Coscienza, Spirito Soggettivo, Spirito Soggettivo Giuridico, Spirito Soggettivo Morale, Spirito Soggettivo Etico, Famiglia, Società Civile, Stato, Spirito di un Popolo, Spirito del Mondo; Spirito del popolo Orientale, Spirito del Popolo Greco-Romano, Spirito del Popolo Tedesco; Spirito Artistico (Arte), Spirito Religioso (Religione), Spirito Filosofico (Filosofia); l'Idealismo assoluto hegeliano.

Marx

Il rovesciamento della filosofia hegeliana.

I Manoscritti economico-filosofici: oggettivazione e alienazione.

Il concetto di alienazione: l'alienazione rispetto alla merce, al lavoro, al genere umano, all'altro uomo.

Il Capitale: ciclo M-D-M, ciclo D-M-D'.

La concezione materialistica della storia. Struttura e sovrastruttura: forze produttive e rapporti di produzione.

Schopenhauer

Il Mondo come Volontà e Rappresentazione: 1. Il mondo come rappresentazione, caratteri fenomenici dello stesso 2. Il mondo come Volontà: scoperta della via d'accesso al noumeno per mezzo del fenomeno corporeo, caratteri della Volontà noumenica 3. Il destino del mondo e le vie di liberazione da esso: a) compassione, b) ascesi, c) Noluntà.

Nietzsche

Lo spirito apollineo e dionisiaco.

La "morte di Dio".

L'oltreuomo.

La volontà di potenza.

L'eterno ritorno dell'identico.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO DISCIPLINARE

Matematica

1. Calcolo del limite di funzioni reali di variabile reale.

Le funzioni continue e l'algebra dei limiti

Definizione di calcolo del limite. Continuità di una funzione in un punto.

Limiti delle funzioni elementari e loro verifica.

Teorema dell'algebra dei limiti nel caso di limiti finiti.

Regole di calcolo nel caso uno dei due limiti sia infinito. Forme di indecisione.

Aritmetizzazione parziale del simbolo di infinito.

Forme di indecisione di funzioni algebriche e trascendenti

Limiti di funzioni polinomiali e limiti di funzioni frazionali fratte. Limiti di funzioni algebriche irrazionali. Limiti di funzioni goniometriche

Limiti di funzioni della forma $[f(x)]^{g(x)}$ e di funzioni esponenziali e logaritmiche.

Il numero e , limiti fondamentali di tipo esponenziale e logaritmico da esso derivanti.

2. Continuità

Funzioni continue

Definizione di continuità in un punto. Continuità a destra ed a sinistra. Continuità nel dominio.

Teorema di continuità della funzione inversa. Condizione di invertibilità delle funzioni continue.

Punti singolari e loro classificazione

Definizione di punto singolare di prima, seconda e terza specie.

Punti di discontinuità nel dominio di una funzione

Proprietà delle funzioni continue

Teorema di esistenza degli zeri, Teorema di Weierstrass, Teorema dei valori intermedi.

3. Asintoti di funzioni reali

Ricerca di asintoti verticali e orizzontali tramite il calcolo del limite.

Asintoto obliquo. Definizione e teoremi di esistenza e calcolo dell'asintoto.

Ricerca di asintoti obliqui.

4. La Derivata

La derivata in un punto, definizione della derivata di una funzione in un punto.

La funzione derivata e le derivate successive.

Continuità e derivabilità

Interpretazione geometrica del concetto di punto di continuità ma di non derivabilità per la funzione. Teorema di derivabilità e di continuità.

Derivata destra e derivata sinistra.

Derivate delle funzioni elementari



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Teorema sulla derivata della funzione costante, potenza, esponenziale, logaritmica, seno, coseno.

Algebra delle derivate

Teorema sulla derivata della funzione somma, prodotto per una costante, prodotto, quoziente, reciproca.

Derivata della funzione composta e della funzione inversa

Teorema di derivazione della funzione composta. Teorema di derivazione della funzione inversa e sua applicazione al calcolo della derivata delle funzioni goniometriche inverse.

Classificazione e studio dei punti di non derivabilità

Classificazione dei punti in cui una funzione non è derivabile. Lo studio della derivabilità di una funzione. Teorema del limite della derivata (1).

Applicazioni geometriche del concetto di derivata

Retta tangente e normale a una curva, tangenza tra due curve.

Il differenziale

Definizione di differenziale di una funzione

5. Teoremi sulle funzioni derivabili

Il teorema di Fermat, di Rolle e di Lagrange

Definizione di punto di massimo e di minimo relativo ed assoluto.

Il teorema di Fermat, definizione di punto stazionario. Il teorema di Rolle. Il teorema di Lagrange.

Funzioni crescenti e decrescenti e criteri per l'analisi dei punti stazionari

Criterio di monotonìa per le funzioni derivabili.

Analisi dei punti stazionari in base alla derivata prima. Applicazione alle funzioni derivabili e non derivabili. Analisi dei punti stazionari in base alla derivata seconda.

Problemi di ottimizzazione

Massimi e minimi assoluti. Problemi di massimo e minimo.

Funzioni concave e convesse, punti di flesso

Definizione di concavità e convessità di una funzione e legame con la derivata seconda della funzione. Definizione di punto di flesso. Teorema condizione necessaria per l'esistenza di un punto di flesso.

Teorema di Cauchy e di de l'Hopital

Teorema di Cauchy e applicazioni. Teorema di de l'Hopital e applicazioni.

Teorema del limite della derivata (2)

6. Lo studio di funzione

Schema per lo studio del grafico di una funzione. Funzioni algebriche

Schema generale. Studio di funzioni algebriche, funzioni trascendenti, con valori assoluti.

Applicazione dello studio di funzione alle equazioni

Stabilire il numero di soluzioni di un'equazione. Discussione di un'equazione parametrica

7. L'integrale indefinito

Primitive ed integrale indefinito

Definizione di primitive e teorema delle primitive su un intervallo. Le primitive delle funzioni elementari. Definizione di integrale indefinito. La linearità dell'integrale indefinito.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Metodi di integrazione: Integrazione per scomposizione, Integrazione per sostituzione, integrazione delle funzioni composte. Regola di integrazione per parti. Integrazione di funzioni razionali frazionarie

8. L'integrale definito

Dalle aree al concetto di integrale definito

Definizione di area come limite di una somma.

Il concetto di integrale definito, interpretazione geometrica dell'integrale definito, area con segno.

Proprietà dell'integrale definito. Linearità dell'integrale definito. Additività rispetto all'intervallo di integrazione. Monotonia rispetto la funzione integranda.

Teorema del valor medio

Il valor medio: definizione e teorema della media integrale.

Funzione integrale e teorema fondamentale del calcolo

Definizione di funzione integrale. Teorema fondamentale del calcolo. Le funzioni integrali come primitive.

Calcolo di integrali definiti e loro applicazioni

Calcolo dell'integrale definito, Calcolo dell'integrale definito tramite cambiamenti di variabile. Variazione di una grandezza in un intervallo.

Applicazioni geometriche degli integrali definiti

Calcolo delle aree. Area delimitata da due funzioni. Calcolo del volume di un solido, calcolo del volume di un solido di rotazione. Metodo dei gusci cilindrici.

Funzioni integrabili e integrali impropri

Le funzioni integrabili. Integrali impropri su intervalli limitati e su intervalli illimitati. Criteri di integrabilità.

9. Equazioni differenziali

Introduzione alle equazioni differenziali. Definizione di equazione differenziale e della sua soluzione

Equazioni differenziali lineari del primo ordine. Equazioni differenziali a variabili separabili.

Problemi di Cauchy

Equazioni differenziali lineari del secondo ordine omogenee e non omogenee. Problemi di Cauchy

Problemi che hanno come modello equazioni differenziali

Modelli di crescita e decadimento. Modelli in fisica: l'equazione del moto.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO DISCIPLINARE

Fisica

1. Fenomeni magnetici fondamentali

I magneti e le linee del campo magnetico. Le interazioni magnete-corrente e corrente-corrente

Il campo magnetico. La forza magnetica su una corrente e su una particella carica

Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme

Alcune applicazioni della forza magnetica

2. Il magnetismo nel vuoto e nella materia

Il flusso del campo magnetico. La circuitazione del campo magnetico

Campi magnetici con simmetrie particolari

Il momento delle forze magnetiche su una spira

Il motore elettrico ed altri dispositivi azionati da forze magnetiche

Le proprietà magnetiche dei materiali. I materiali ferromagnetici

3. L'induzione elettromagnetica

La corrente indotta

La forza elettromotrice indotta legge dei Faraday Neumann

Il verso della corrente indotta e la conservazione dell'energia (Legge di Lenz)

L'autoinduzione e la mutua induzione

L'energia contenuta nel campo magnetico

4. La corrente alternata

L'alternatore. Forza elettromotrice (fem). Valori efficaci della fem e della corrente

I circuiti in corrente alternata

Il circuito RLC. Impedenza del circuito e angolo di sfasamento. Condizione di risonanza

Il circuito LC: equazione e sua risoluzione. Circuito oscillante smorzato

Il trasformatore. Il trasformatore delle tensioni e delle correnti

5. Le onde elettromagnetiche

Il campo elettrico indotto. Il campo magnetico indotto

Le equazioni di Maxwell

Origine e proprietà delle onde elettromagnetiche (e.m.)

Energia e quantità di moto trasportata da una onda e.m. Formula classica. Irradiazione

Lo spettro delle onde e.m.

6. La relatività del tempo e dello spazio

L'invarianza della velocità della luce. Il concetto di etere luminifero. Esperimento di Michelson-Morley. Gli assiomi della teoria della relatività ristretta.

La definizione di simultaneità. La dilatazione dei tempi, intervallo di tempo proprio.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

La contrazione delle lunghezze. La lunghezza propria.

Conferma della teoria della relatività ristretta

Le trasformazioni di Lorentz. Formula della dilatazione dei tempi e della contrazione delle lunghezze.

L'effetto Doppler relativistico. Il Redshift

7. La relatività ristretta

L'intervallo invariante tra due eventi relativistici. Lo spazio-tempo di Minkovsky.

La legge di composizione relativistica delle velocità. Le velocità trasversali

L'equivalenza tra massa e energia. Energia a riposo

L'energia totale, cinetica relativistica. La quantità di moto relativistica.

Il quadrivettore energia-quantità di moto

La forza e l'accelerazione nella dinamica relativistica

Relatività ed elettromagnetismo. Leggi di trasformazione del campo elettromagnetico.

8. La fisica nucleare

L'energia di legame del nucleo, il difetto di massa, reazioni nucleari di fissione e fusione.

La radioattività: i decadimenti spontanei dei nuclei, cause dei decadimenti radioattivi.

La legge del decadimento radioattivo. Attività di una sorgente radioattiva.

La medicina nucleare (il CNAO di Pavia).

Le centrali nucleari, le centrali nucleari di quarta generazione

9. La crisi della fisica classica

Il corpo nero e il suo spettro di emissione. Disaccordo tra spettri sperimentali e teoria classica. L'ipotesi di quantizzazione di Planck.

L'effetto fotoelettrico: osservazioni sperimentali di Lenard e ipotesi di quantizzazione di Einstein.

L'effetto Compton: osservazioni sperimentali e spiegazione delle proprietà osservate utilizzando l'ipotesi di quantizzazione di Einstein

L'esperimento di Millikan analisi dell'esperimento e quantizzazione della carica elettrica

Il modello atomico di Thomson, il modello planetario di Rutherford

Lo spettro dell'idrogeno, crisi del modello planetario e il modello di Bohr

L'esperimento di Franck e Hertz verifica del modello di Bohr



Ministero dell'Istruzione e del Merito

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO DISCIPLINARE

Scienze Naturali, Chimiche e Biologiche

CONTENUTI:

Chimica Organica

I composti del carbonio: caratteristiche generali e classificazione.

Le caratteristiche dell'atomo di carbonio, le ibridazioni.

L'isomeria: isomeria di struttura e stereoisomeria.

I gruppi funzionali e la reattività dei composti organici.

Gli alcani: nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reazioni di combustione e di alogenazione radicalica.

Gli alcheni e gli alchini: nomenclatura, reazioni di addizione elettrofila e di riduzione catalitica. La regola di Markovnikov.

Gli idrocarburi aromatici: la molecola del benzene; le principali regole di nomenclatura, le reazioni di sostituzione elettrofila.

Gli alogenuri alchilici: nomenclatura, caratteristiche fisiche e chimiche; reazioni di sostituzione nucleofila e di eliminazione.

Gli alcoli, i fenoli e gli eteri: nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche. La sintesi degli alcoli: le reazioni di idratazione degli alcheni, la reazione di riduzione di aldeidi e chetoni. Le reazioni degli alcoli: la reazione di rottura del legame O-H, la reazione di rottura del legame C-O, la reazione di ossidazione. La sintesi di eteri, l'esterificazione con acidi carbossilici.

Le aldeidi e i chetoni: nomenclatura, proprietà fisiche, reazioni di addizione nucleofila (formazione di emiacetali/emichetali; acetali/chetali), ossidazione e riduzione.

I saggi con i reattivi di Fehling e di Tollens.

Gli acidi carbossilici e i loro derivati: nomenclatura, proprietà fisiche, proprietà chimiche e reattività. Le reazioni di sostituzione nucleofila acilica, la formazione di sali.

Gli acidi carbossilici polifunzionali: l'acido lattico, l'acido piruvico, l'acido citrico.

Gli esteri; la reazione di saponificazione. Gli esteri fosforici, i legami fosfodiesteri negli acidi nucleici e i legami fosfoanidritici nell'ATP.

Le ammine e le ammidi: caratteristiche generali.

Polimeri (generalità): definizione di polimero, reazioni di polimerizzazione per condensazione e per addizione.

Biochimica:

I carboidrati: caratteristiche e funzioni. Monosaccaridi (glucosio, fruttosio, galattosio), disaccaridi (maltosio, lattosio, saccarosio), polisaccaridi (amido, glicogeno, cellulosa). Rappresentazioni di Fischer e di Haworth. Ruolo biologico.

Le reazioni di ossidazione e riduzione dei monosaccaridi; saggio di Tollens e di Fehling per l'individuazione degli zuccheri riducenti.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

I lipidi: lipidi saponificabili e non saponificabili (trigliceridi, fosfolipidi, glicolipidi, steroidi, vitamine liposolubili), loro ruolo biologico. Le lipoproteine.

Le reazioni dei trigliceridi: idrogenazione e saponificazione.

Le proteine, polimeri di amminoacidi. La struttura chimica di un generico amminoacido, il legame peptidico, carattere anfotero. La struttura delle proteine e le loro funzioni. Proteine enzimatiche: meccanismo d'azione degli enzimi.

I nucleotidi e gli acidi nucleici: struttura dei nucleotidi; struttura del DNA e sua duplicazione; tipi di RNA; il codice genetico, e la sintesi proteica.

Il metabolismo cellulare: anabolismo e catabolismo. ATP e suo ruolo biologico. Il ruolo dei coenzimi NAD e FAD.

La fotosintesi clorofilliana: principali eventi della fase luminosa e della fase oscura.

Il metabolismo del glucosio: glicolisi, respirazione cellulare.

Le fermentazioni: fermentazione lattica e fermentazione alcolica.

Esercitazioni in laboratorio: la reazione di saponificazione; ricerca degli zuccheri riducenti con il reattivo di Fehling.

Biotecnologie

La genetica dei microrganismi: struttura e riproduzione dei virus; la riproduzione dei batteriofagi, il ciclo litico e il ciclo lisogeno; la riproduzione dei virus che infettano gli eucarioti; i retrovirus; caratteristiche della cellula batterica e sua riproduzione; il trasferimento genico nei batteri: trasformazione, trasduzione e coniugazione; i plasmidi.

Definizione di biotecnologie. Le origini delle biotecnologie e le loro applicazioni.

La tecnologia del DNA ricombinante: gli strumenti dell'ingegneria genetica.

La funzione degli enzimi di restrizione e della DNA ligasi; clonaggio del DNA e vettori di clonaggio.

L'analisi del DNA mediante elettroforesi; l'utilizzo di sonde per l'individuazione di specifiche sequenze nucleotidiche; la reazione a catena della polimerasi (PCR); il sequenziamento del DNA (il metodo Sanger); le genoteche. Il DNA fingerprinting.

La clonazione degli organismi eucarioti: il caso della pecora Dolly.

Le applicazioni delle biotecnologie in campo agroalimentare (green biotech), in campo medico-farmaceutico (red biotech), in campo ambientale e industriale (white biotech).

Le nuove frontiere delle biotecnologie: la genomica funzionale e comparativa; il Progetto Genoma Umano, l'editing genetico (CRISPR-Cas).

(La parte sulle applicazioni delle biotecnologie è stata svolta anche nell'ambito dell'Educazione Civica).

Attività di laboratorio svolta presso l'Istituto di Biologia e Biotecnologie dell'Università di Pavia: analisi del DNA mitocondriale – Attività "La mia Eva".

Scienze della Terra

La storia della Terra: la formazione della Terra primordiale e la differenziazione degli strati concentrici che la costituiscono; il tempo geologico.

Il modello dell'interno terrestre: la struttura stratificata della Terra. La suddivisione dei diversi involucri basata su differenze nella composizione chimico-mineralogica; la suddivisione basata sulle proprietà fisico-meccaniche.

Il calore interno della Terra e la sua origine.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Il campo magnetico terrestre; il paleomagnetismo e la stratigrafia magnetica; l'importanza della scoperta delle anomalie magnetiche nei fondi oceanici come prova della loro espansione.

Dal fissismo al mobilismo: la teoria della deriva dei continenti e gli argomenti portati a suo sostegno; la teoria della tettonica delle placche come teoria unificante delle Scienze della Terra.

Morfologia e struttura dei fondi oceanici, le prove dell'espansione oceanica.

La dinamica delle placche: margini continentali e margini di placca

Attività sismica e vulcanica legata ai diversi tipi di margini di placca. Attività vulcanica di hot spot.

Tettonica delle placche e orogenesi.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO DISCIPLINARE

Disegno e Storia dell'Arte

Contenuti

IL NEOCLASSICISMO

caratteri generali e principali esponenti: Antonio Canova, Jacques Louis David

LA PRIMA METÀ DELL'OTTOCENTO

Il Romanticismo italo/francese: Eugene Delacroix, Theodore Gericault, Francesco Hayez

Il Romanticismo anglo/tedesco: Caspar David Friedrich, William Turner, John Constable

Il Realismo francese: Gustave Courbet, Jean Francois Millet

I macchiaioli toscani: Fattori

L'ARTE DELLA SECONDA METÀ DELL'OTTOCENTO

L'impressionismo: caratteri generali e principali esponenti: Manet-Monet-Degas-Renoir

Il post-impressionismo: caratteri generali e principali esponenti: Seurat, Gauguin, Cezanne,

Van Gogh

Divisionismo italiano: Giovanni Segantini, Giuseppe Pellizza da Volpedo

L'ARTE TRA OTTOCENTO E NOVECENTO

Secessioni: Gustave Klimt, Edvard Munch, Egon Schiele

L'ARTE DEL NOVECENTO

Le avanguardie storiche

L'espressionismo tedesco e francese: Ernst Ludwig Kirchner (Die Brücke), Henri Matisse (Fauves)

Il Cubismo: Pablo Picasso

Il Futurismo: Umberto Boccioni e Giacomo Balla

L'astrattismo: Wassily Kandinsky

Bauhaus

Dada: caratteri generali

Metafisica: Giorgio De Chirico

Surrealismo: Salvador Dalì, René Magritte

Neue Sachlichkeit: George Grosz, Otto Dix

L'ARCHITETTURA MODERNA

Caratteri principali della architettura del Novecento.

Durante l'anno scolastico, su delibera del Collegio Docenti e dopo approvazione del Consiglio di Classe, è stato svolto, attraverso l'ausilio di un esperto in lingua, un modulo di 5 ore di storia dell'arte in inglese su Pre-Raphaelite Brotherhood, Abstract Expressionism e Frank Lloyd Wright.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO DISCIPLINARE

Scienze Motorie e Sportive

Contenuti

1. Esercizi:

- a carico naturale ed aggiuntivo
- di opposizione e resistenza
- con piccoli attrezzi
- di controllo tonico e di respirazione
- con varietà ed ampiezza di ritmo, in condizioni spazio temporali diversificate.
- di forza (forza esplosiva), velocità (velocità di reazione semplice e complessa) e resistenza
- di coordinazione e mobilità articolare con l'uso di piccoli attrezzi: funicella
- Equilibrio: statico / dinamico

2. Attività sportive individuali

- Atletica 1000 metri in pista
- Coordinazione: test con stazioni a circuito

3. Attività sportive di squadra

- Pallavolo: regolamento, area di gioco e fondamentali individuali
- Basket: regolamento, area di gioco e fondamentali individuali
- Dodgeball: regolamento, area di gioco e fondamentali individuali
- Handball: regolamento, area di gioco e fondamentali individuali

4. Teoria

- Sport ed energia: differenza tra i vari metabolismi e attivazioni del sistema energetico
- La resistenza: aerobica, anaerobica (lattacida e alattacida), acido lattico e debito d'ossigeno
- La coordinazione motoria: fase grezza, fine, della padronanza, stabilizzazione e adattabilità. Le capacità coordinative speciali.
- Ricerca individuale e spiegazione tramite peer to peer: malattie dismetaboliche, anatomia muscolo-scheletrica, il tifo sportivo, la prestazione sportiva fisica



Ministero dell'Istruzione e del Merito

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO DISCIPLINARE

Religione Cattolica

- La persona umana fra le novità tecnico-scientifiche e le ricorrenti domande di senso;
- Il dibattito attuale tra etica religiosa ed etica laica; Libertà e responsabilità morale;
- Il problema del fondamento dell'etica;
- La bioetica: quale rapporto tra scienza ed etica?
- Alcuni problemi di bioetica: procreazione assistita, sperimentazioni e cure su embrioni e feti, clonazione, eutanasia, trapianti;
- Bioetica e Magistero;
- Il Magistero contemporaneo sulla dignità della famiglia e il suo ruolo nella Chiesa e nella società; l'insegnamento della Chiesa sulla vita, il matrimonio, la famiglia;
- La Chiesa di fronte ai conflitti e ai totalitarismi del XX secolo;
- Teologia e filosofia;
- I filosofi e la Chiesa; Ambiente e Creato;
- Razzismo; Stranieri e migranti.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

SIMULAZIONE DI PRIMA PROVA

Data di svolgimento: 5 maggio 2025

Durata: sei ore

N.B. il testo della prova viene fornito in allegato

SIMULAZIONE DI SECONDA PROVA

Data di svolgimento: 6 maggio 2025

Durata: cinque ore

N.B. il testo della prova viene fornito in allegato



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Docenti del consiglio della classe 5^a Hs anno scolastico 2024-2025

Lingua e letteratura italiana	Prof. D. DEJACO	
Lingua e cultura latina	Prof. D. DEJACO	
Matematica	Prof. S. GALBIATI	
Fisica	Prof. S. GALBIATI	
Storia	Prof. G. CARUSO	
Filosofia	Prof. G. CARUSO	
Lingua e cultura straniera 1 (inglese)	Prof.ssa P. PASOTTI	
Scienze Naturali	Prof.ssa G. TAVERNA	
Disegno e Storia dell'Arte	Prof. F. FUOCO	
Scienze motorie e sportive	Prof. M. D'ALESSIO	
Religione Cattolica	Prof. M. GATTI	

la Dirigente Scolastica
Prof.ssa Carmela LUGANI